

Inhalt

Vorwort	9
Neues Panzermontagewerk	13
Deutsche Panzerproduktion bis 1939	13
Aufbau der Panzerkampfwagenrüstung in Österreich	14
Projekt "Spielwarenfabrik"	17
Von der "Spielwarenfabrik" zum "Nibelungenwerk"	21
Werksanlagen	25
1939: Baubeginn.....	25
1940: Baufortschritte mit Hindernissen	28
1941: Fertigstellung der Ausbaustufe I	35
1942: Fertigstellung Ausbaustufe II	40
1943/1944: Ausbaustufen III und IV	43
Nicht realisierte Bauvorhaben	46
Bau- und Einrichtungskosten	47
Beschreibung der einzelnen Werksanlagen	48
Werksiedlungen und Barackenlager	75
Neue Siedlungsbauten verändern St. Valentin	75
Werksiedlung Herzograd.....	77
Werksiedlung Langenhart.....	88
Unterkünfte außerhalb von St. Valentin	99
Zwangsarbeiter- und Kriegsgefangenenlager	99
KZ-Außenlager St. Valentin	107
Führungsverhältnisse	113
Führungsaufbau durch den Generaldirektor der SDP.....	113
Werksdirektoren und die Betriebsleitung.....	116
Nibelungenwerk GmbH	120
Vollständige Übernahme durch die SDP	126
Arbeitsverhältnisse	131
Gefolgschaft	131
Einsatz von KZ-Häftlingen.....	151
Überwachung durch den Werkschutz.....	155
Gleichschaltung durch die Deutsche Arbeitsfront.....	160
Arbeitnehmerschutz und Soziale Verhältnisse	164
Arbeitszeit, Löhne und Gehälter	175

Produktion im Nibelungenwerk.....	183
Produktionsanlauf 1941	183
Anlauf der Serienproduktion 1942	193
Produktionssteigerungen 1943	215
Produktionsabläufe.....	254
Höchste Produktionsausstöße 1944.....	275
Produktionszusammenbruch 1945	296
Luftangriffe.....	303
„Luftschutzkeller Ostmark“	303
Vorkehrungen gegen Luftangriffe	304
Luftabwehr	308
Erster Luftangriff bei Nacht	311
Erster Tagesluftangriff	314
Dritter und vierter Luftangriff	324
Tieffliegerangriffe	326
Schwerster Luftangriff	327
Produktionsverlagerungen.....	333
Verlagerung in die Stollenanlage Viehdorf.....	333
Verlagerungen zu weiteren Standorten.....	341
Misslingen der Verlagerungen	342
Letzte Kriegstage und Nachkriegszeit.....	345
Anhang	359
Abkürzungen	359
Literaturverzeichnis	360
Bildquellenverzeichnis	364
Quellenverzeichnis.....	365
Über den Autor	379